

# Franz Liszt: Born to be a Superstar

Die Ausstellung „Lisztomanie - Hexenmeister am Klavier“ ist im Landesmuseum Burgenland zu sehen. Insgesamt widmen sich sieben Ausstellungen - auch in Liszts Geburtsort Raiding - dem faszinierenden Klaviervirtuosen.



## KONTAKT UND INFOS

[www.lisztomania.at](http://www.lisztomania.at)  
[www.lisztzentrum.at](http://www.lisztzentrum.at)  
[www.lisztfestival.at](http://www.lisztfestival.at)

**KSB - Kultur-Service Burgenland**  
 Tel.: +43 2682-719-3000  
 office@kulturservice-burgenland.at  
**Liszt Festival Raiding**  
 Tel.: +43 2619-51047-0  
 raiding@lisztzentrum.at

An „Superstar“ Franz Liszt kann in diesem Jahr einfach niemand vorbei. Landauf, landab ist die „Lisztomania“ ausgebrochen.

Wunderkind, Klaviervirtuose, Frauenschwarm, Freigeist und Hexenmeister der Konzertsäle Europas: Franz Liszt ist eine der schillerndsten Persönlichkeiten der Musikgeschichte. Anlässlich des 200. Geburtstages des in Raiding geborenen Musikers wird im Burgenland das Gedenkjahr Lisztomania 2011© gefeiert, das mit einem herausragenden Konzertprogramm beim Liszt Festival Raiding und sieben Ausstellungen im ganzen Land (Siehe Infobox) das gigantische Oeuvre Franz Liszts präsentiert. Die Ausstellungen in Eisenstadt und dem Mittelburgenland widmen sich der Persönlichkeit, dem Leben und Werk Franz Liszts. Schon im 19. Jahrhundert wurde die Verehrung, die Franz Liszt, der Klaviervirtuose und Superstar der Romantik auslöste, von

seinem Zeitgenossen Heinrich Heine mit diesem Begriff beschrieben. Die Ausstellungen im Burgenland wollen diese Begeisterung, diese Verehrung spürbar machen und ein Leben nachzeichnen, das von frühen Höhenflügen, triumphalen Tourneen, spirituellen Krisen, schöpferischen Meisterleistungen und bewegten Liebesgeschichten geprägt war.

## Die Lisztomanie im Raidinger Lisztzentrum

Im Jubiläumsjahr 2011 präsentiert das Liszt Festival Raiding seinen zahlreichen Freunden und begeisterten Anhängern ein umfassendes Konzertprogramm, das mit verschiedenen Zyklen einzelne Schwerpunkte setzt: Ein Klavierzyklus, ein Orchesterzyklus, ein Lied- und Vokalzyklus, sowie Gedenkkonzerte bis hin zu grenzüberschreitenden Konzerten, die sich mit Uraufführungen und Improvisationen auf schöpferisch-innovative Art mit dem Werk von Franz Liszt auseinandersetzen, werden in vier Jahreszeiten-Blöcken aufgeführt. So wird den Festivalbesuchern die einmalige Möglichkeit geboten, hochkarätige Konzerte im neuen Konzertsaal direkt neben dem Geburtshaus von Franz Liszt mit den besten Interpreten der Welt zu erleben. Grenzgänge(r) – unter diesem Motto stehen die Konzerte vom 12. bis 26. Juni, wo Franz Liszt als Grenzgänger, als

Erneuerer und als progressiver Musiker seiner Zeit präsentiert wird. Auf das Publikum wartet ein Konzertprogramm mit neuen und spannenden Werken verschiedenster Strömungen und unterschiedlichster stilistischer Ausrichtungen:

Neben klassischen Klavierabenden, Orchesterwerken und Chorcompositionen spannt sich der Bogen bis hin zu grenzüberschreitenden Projekten, die sich mit Improvisationen, Aspekten des Theaters und der Einbeziehung des Mediums Film auf schöpferisch-innovative Art mit dem Werk von Franz Liszt auseinandersetzen. So werden unter anderen Weltklasse-Interpreten wie Leslie Howard, Roberta Pili, Mihaela Ursuleasa, das Klavierduo Kutrowatz, der Concentus Vocalis, Beinschmid zu Gast in Raiding sein.



FOTOS: Lisztzentrum, René Starkl (1) / KSB, Mädl (1)

[www.lisztomania.at](http://www.lisztomania.at)

**Lisztomania**  
2011 BURGENLAND

Franz Liszt – das Genie aus Raiding  
**BORN TO BE A SUPERSTAR**

## LISZTOMANIA 2011 - DIE AUSSTELLUNGEN

### Lisztomania-Ausstellungen (bis 11. November 2011)

■ „Le petit Litz“ – Wurzeln eines Genies  
Liszt-Haus Raiding

■ Wunderkind Liszt – Taufe und Weissagung  
Pfarrkirche Unterfrauenhaid

■ Lisztomanie – Der Hexenmeister am Klavier  
Landesmuseum Burgenland

■ Abbé Liszt – Mensch und Musik im Spannungsfeld des Glaubens  
Diözesanmuseum Eisenstadt

■ Neutöner Liszt – Hofkapellmeister in außerordentlichen Diensten  
Haydn-Haus Eisenstadt

■ Frei - Maurer - Arbeit. Von Liszt bis Sinowatz –  
MUBA - Museum für Baukultur Neutal

■ Franz Liszt. The Weimar Sound (1848 - 1860)  
Lisztzentrum Raiding

**Liszt Festival Raiding. Grenzgänge(r)**  
12. bis 26. Juni 2011

**Festklänge**  
19. bis 26. Oktober 2011

**Musica Sacra in Lockenhaus.**  
Konzerte ganzjährig 2011

**ORGELockenhaus.**  
29. Juni bis 3. Juli 2011

**Himmel & Haydn. Bergkirche Eisenstadt,**  
31. Mai 2011